

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО- РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ДОУ



- Необходимо также помнить, что вся предметно – пространственная среда в группе должна работать на цели и задачи программы, которая реализуется в детском учреждении



Программа «От рождения до школы».

- Уголок для ролевых игр.

Костюмы для ряженья, головные уборы, украшения, маски и оборудования для обыгрывания сказок. Большая ширма, маленькая ширма, фланелеграф стойка – вешалка для костюмов. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный) для обыгрывания сказок. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.



- Книжный уголок.

В каждой группе, в удобном месте комнаты с достаточным естественным и искусственным освещением организуется книжный уголок – стол и книжная полка – витрина.

Содержание уголка книги определяется программой, которая реализуется в детском саду. Обычно в уголке бывают представлены как новые так и уже знакомые детям, прочитанные ранее произведения.

Помимо книг, в уголке может быть помещен различный иллюстрированный материал по темам: сезоны, семья, животные, птицы и т. д.

- Зона для настольно – печатных игр.
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и тд.)

- Уголок природы (наблюдения за природой).
- Место для уголка природы выбирается с достаточным дневным и искусственным освещением, чаще всего у окна. Комнатные растения размещаются на подоконниках, полочках, подставках. Для уголков природы комнатные растения подбираются быстрорастущие, с красивыми цветками, листьями разной формы, величины и окраски, не требовательные к уходу и содержанию и в соответствии с возрастом.

Примерный подбор оборудования:

- Растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей (отбор по принципу: лучше меньше, но лучше).
- Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизаторы и т. д.
- Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями.
- Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной темам).

- ***Картотеки:***
- а) растения, имеющиеся в уголке природы (информация познавательного, занимательного характера, стихи, открытки из литературных произведений по каждому растению);
- б) растения ближайшего окружения (на участке);
- в) птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт.)
- ***Настольно – печатные, дидактические игры природоведческого содержания***
- ***Природный материал.***

Рекомендованные растения для разных возрастных групп.

Подготовительная группа

- растения старшей группы без средней + новые:
- Узумбарская фиалка или симполия.
- Хлорофитум двух видов.
- Эпифилиум.
- Зигокактус.

Старшая группа.

- Плющ обыкновенный.
- Традесканция трех видов.
- Амаралис.
- Зефирантес.
- Кринум.
- Цикламен.
- Кливия.
- 1 – 2 вида кактусов без колючек.

Средняя группа

- Герань душистая.
- Бегония пятнистая.
- Бегония металлическая.
- Бегония Рекс.
- Алоэ.
- Колеус.
- Аспарагус перистый.
- Маранте.

Младшая группа

- Фикус.
- Аукуба (золотое дерево) - 2
- Бегония вечноцветущая – 2
- Бальзамин (огонек) – 2
- Герань зональная.
- Китайский розан.
- Аралия.

- Спортивный уголок.
- Необходимо обеспечить игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности. В спортивном уголке могут быть: цветные флажки, платочки цветные, ленты разноцветные, кегли или булавы, кубики (деревянные или пластмассовые), мячи надувные, обручи, скакалки.
- При этом в групповой комнате необходимо создать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек.

| № п/п | Возрастная группа | Наименование | Размеры, см |
|----------|---|--|---|
| 1 | Вторая группа раннего возраста Первая младшая группа | <ol style="list-style-type: none"> 1. Флажки цветные 2. Платочки цветные 3. Ленты разноцветные 4. Кегли или булавы 5. Кубики (деревянные или пластмассовые) 6. Мячи резиновые 7. Мячи надувные 8. Обручи | <p>20*20 см.</p> <p>25 – 30</p> <p>50 – 60</p> <p>Высота 25 – 20</p> <p>3*3*3; 4*4*4</p> <p>Диаметр 6 – 8 Диаметр 20 - 25</p> <p>Диаметр 40</p> <p>Диаметр 100 – 160</p> <p>Диаметр 55 – 65</p> <p>Диаметр 15 - 20 (плоские, картонные или пластмассовые)</p> |

| 2 | Средняя группа Старшая группа Подготовительная группа | <ol style="list-style-type: none"> 1. Доска ребристая 2. Мячи резиновые 3. Обручи 4. Палки гимнастические 5. Шнуры короткие 6. Шнуры длинные 7. Скакалки короткие 8. Скакалки длинные 9. Флажки 10. Мешочки с песком | <p>Диаметр 20 – 25</p> <p>Диаметр 10 – 12</p> <p>Диаметр 6 – 8</p> <p>Диаметр 55 – 60 (круглые, плоские)</p> <p>Диаметр 40</p> <p>Длина 75 – 80</p> <p>75 – 80 см.</p> <p>15 – 20 м.</p> <p>120 – 150 см.</p> <p>3 м.</p> <p>Масса 150 – 200г.</p> <p>Масса 400г.</p> |
|---|---|--|---|

- Уголок для игр с песком. (Центр науки)
- В данном уголке могут быть выделены:
- Место для постоянной выставки, где дети размещают музей, различные коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т. д.)
- Место для приборов.
- Место для выращивания растения.
- Место для хранения материалов (природного, «бросового»).
- Место для проведения опытов.
- Место для неструктурированных материалов (стол «песок - вода» или емкость для воды, песка, мелких камней и т. п.)

- **Приборы и оборудования для центра науки:**
- Микроскопы, лупы, зеркала, различные весы (безмен, напольные, аптечные, настольные); магниты, термометры, бинокли, электрическая цепь, веревки, линейки, песочные часы, глобус, лампа, фонарик, венчики, взбивалки, мыло, щетки, губки, пипетки, желоба, одноразовые шприцы без игл, пищевые красители, ножницы, отвертки, винтики, терка, клей, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, колесики, мелкие вещи из различных материалов (дерево, пластмасса, металл), мельницы.
- Емкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины, мерки, воронки, сито, лопатки, формочки.
- Материалы: природный (желуди, шишки, семена, скорлупа, сучки, спилы, крупа и т. п.); «бросовый» (пробки, палочки, куски резиновых шлангов, трубочки для коктейля и т. п.)
- Неструктурированные материалы: песок, вода, опилки, древесная стружка, опавшие листья, измельченный пенопласт.

- В младших группах (от 2 до 4) рекомендуется также отводить место для игр с песком, водой, глиной, красками. Эти игры требуют специального оборудования. Материалы для таких «неопрятных» игр лучше размещать ближе к источнику воды; обязательно в этом месте нужно постелить пластиковый ворсистый коврик, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки).

- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.
- Программа «От рождения до школы» предусматривает систематическую и последовательную работу с детьми по развитию у них конструктивных способностей. Эта работа осуществляется как в непосредственной образовательной деятельности детей, так и в свободное время. Дошкольники учатся создавать разнообразные постройки из строительного материала, сочетая геометрические фигуры по цвету, форме, расположению на плоскости.
- Для конструктивной деятельности детей во всех возрастных группах используется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал.

- Для изобразительной деятельности детей подбирается хорошо освещенное место в стороне от играющих детей, где воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. Этот центр желательно оборудовать выставкой, на которую воспитанники могут самостоятельно прикреплять готовые работы.
- .

Примерный набор оборудования центра искусств

Примерный набор материалов и оборудования для второй младшей группы

- **Для рисования**
- Набор цветных карандашей (12 цветов) (на каждого ребенка)
- Набор фломастеров (12 цветов) (на каждого ребенка)
- Гуашь (12 цветов)
- Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 9-10) (на каждого ребенка)
- Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,25 л) (на каждого ребенка)
- Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15) или бумажная салфетка (на каждого ребенка)
- Подставки для кистей(на каждого ребенка)
- Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения

Для лепки

- Глина – подготовленная для лепки 0,5 кг на каждого ребенка
- Пластилин 3 коробки на одного ребенка
- Доски, 20×20 см (белого цвета)(на каждого ребенка)
- Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие (1 – 2 шт. на каждого ребенка)
- Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки (на каждого ребенка) или бумажные салфетки

Для аппликации

- Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач (на каждого ребенка)
- Щетинные кисти для клея (на каждого ребенка)
- Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем (на каждого ребенка)
- Розетки для клея (на каждого ребенка)
- Подносы для форм и обрезков бумаги (на каждого ребенка)

Примерный набор материалов и оборудования для средней группы

Для рисования

- Набор цветных карандашей (24 цвета). На каждого ребенка
- Набор фломастеров (12 цветов) .На каждого ребенка
- Набор шариковых ручек (6 цветов). На каждого ребенка
- Цветные восковые мелки (12 цветов) На каждого ребенка
- Гуашь (12 цветов) 1 набор на каждого ребенка.
- Гуашь (белила)3 – 5 банок на каждого ребенка
- Палитры.На каждого ребенка
- Губки для смывания краски с палитры.На каждого ребенка
- Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14).На каждого ребенка
- (беличьи, колонковые №№ 9- 10; 5 – 6)
- Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
- Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
- Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15).На каждого ребенка
- бумажные салфетки

- **Для лепки**
- Глина – подготовленная для лепки 0,5 кг на каждого ребенка
- Пластилин 3 коробки на одного ребенка
- Доски, 20×20 см .На каждого ребенка
- Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие
- 2 – 3 шт. на каждого ребенка
- Стеки разной формы 3 – 5 наборов на группу
- Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки. На каждого ребенка
- бумажные салфетки

Для аппликации

- Ножницы с тупыми концами. На каждого ребенка
- Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией. На каждого ребенка
- Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10×12см или 6×7см). На каждого ребенка
- Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги. На каждого ребенка
- Щетинные кисти для клея. На каждого ребенка
- Подставки для кистей. На каждого ребенка
- Розетки для клея. На каждого ребенка
- Клей в тубиках. На каждого ребенка
- Подносы для форм и обрезков бумаги. На каждого ребенка
- Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. На каждого ребенка
- бумажные салфетки

Материалы для художественного конструирования

- Бумага, природные и бросовые материалы
- Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
- Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
- Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)
- Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)

Примерный набор материалов и оборудования для старшей и подготовительной групп

Для рисования

- Набор цветных карандашей (24 цвета). На каждого ребенка
- Графитные карандаши (2М-3М). По одному на каждого ребенка
- Набор фломастеров (12 цветов) . На каждого ребенка
- Набор шариковых ручек (6 цветов) . На каждого ребенка
- Угольный карандаш «Ретушь» (прессованный уголь). По одному на каждого ребенка
- Сангина, пастель (24 цвета). 5 – 8 наборов на группу
- Гуашь (12 цветов) . 1 набор на каждого ребенка.
- Белила цинковые, 3 – 5 банок на каждого ребенка
- Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета. По одной банке каждого цвета на каждого ребенка
- Палитры на каждого ребенка
- Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14) (беличьи, колонковые №№ 9 или 10, 5 или 6, 3 или 4). На каждого ребенка
- Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л) . Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка

- Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15×15). На каждого ребенка
- Подставки для кистей. На каждого ребенка
- Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения (формата А1, А2, А3, А4 и др.)
- бумажные салфетки. На каждого ребенка
- Для рисования гуашью могут использоваться палитры разной конструкции (подставки, в которые вставляются 8 – 10 розеток для краски, и др.), но опыт показывает, что для работы с детьми дошкольного возраста в качестве идеальной палитры может использоваться белая керамическая плитка или овал с отверстием.
- Использование для промывания кистей сразу двух банок разного размера (0,5л – для промывания кисти "по черному", а 0,25л – для ополаскивания) позволяет детям в процессе рисования не менять воду.

Для лепки

- Глина – подготовленная для лепки, 0,5 кг на каждого ребенка
- Пластилин (12 цветов) ,3 коробки на одного ребенка
- Стеки разной формы. Набор из 3 – 4 стек на каждого ребенка
- Доски, 20×20 см. На каждого ребенка
- Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки. На каждого ребенка
- бумажные салфетки. На каждого ребенка

Для аппликации

- Ножницы с тупыми концами. На каждого ребенка
- Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10×12см или 6×7см). На каждого ребенка
- Наборы цветной бумаги (для принтера)
- Цветной и белый картон формата А3, А4
- Бумажные салфетки. На каждого ребенка
- Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги. На каждого ребенка
- Подносы для форм и обрезков бумаги. На каждого ребенка
- Щетинные кисти для клея. На каждого ребенка
- Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. На каждого ребенка

Материалы для конструирования

- **Бумага, природный и бросовый материал**
- Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
- Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
- Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)
- Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка
- Бумага, тонкий картон
- Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки
- Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт

При создании музыкальных зон в ДОУ рекомендуется продумать:

- 1. Целесообразность размещения зоны, доступность оборудования для детей, хранение.
- 2. Разнообразие оборудования.
- 3. Учет возрастных особенностей детей.
- 4. Эстетическое оформление музыкальной зоны и пособий, находящихся там.
- 5. Возможность переноса оборудования в другие места.

Примерное наполнение музыкальных зон по возрастным группам

- *Перечень материалов для детей от 2, 5 до 4 лет (1 и 2-я младшие группы):*
 - куклы-неваляшки;
 - образные музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки (петушок, котик, зайка и т. п.);
 - игрушки-инструменты с фиксированным звуком — органчики, шарманки;
 - игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан;
 - набор не озвученных образных инструментов (гармошки, дудочки, балалайки и т. д.);
 - атрибуты к музыкальным подвижным играм;
 - флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки и т. п. для детского танцевального творчества (по сезонам);
 - ширма настольная с перчаточными игрушками;
 - магнитофон и набор программных аудиозаписей;
 - поющие и двигающиеся игрушки;
 - музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе и в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации.

Перечень материалов для детей 4—5 лет (средней группы детского сада):

- В музыкальной зоне для самостоятельной деятельности детей 4-5 лет целесообразно иметь пособия для младшей группы (перечисленные выше, а также дополнительно:
 - металлофон;
 - шумовые инструменты для детского оркестра;
 - книжки-малютки «Мы поем» (в них яркие иллюстрации к знакомым песенкам);
 - фланелеграф или магнитная доска;
 - музыкально-дидактические игры: «Три медведя», «Узнай и назови», «В лесу», «Наш оркестр», «Цветик-семицветик», «Угадай колокольчик» и др.;
 - атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Кошка и котята», «Курочка и петушок», «Зайцы и медведь», «Лётчики» и др.;
 - музыкальные лесенки (трехступенчатая и пятиступенчатая, на которых находятся маленькая и большая птички или маленькая и большая матрешка;
 - ленточки, цветные платочки, яркие султанчики и т. п. (атрибуты к танцевальным импровизациям, но сезону);
 - ширма настольная и набор игрушек;
 - музыкальные игрушки (звучащие и шумовые) для творческого музицирования:
 - магнитофон и набор программных аудиозаписей.

Перечень материалов для детей 5-6 лет (старшей группы детского сада):

- Дополнительно к материалам средней группы используется следующее:
 - погремушки, бубны, барабаны, треугольники и др.;
 - музыкальные игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звуком (металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта);
 - иллюстрации по теме «Времена года»;
 - музыкальные игрушки самоделки (шумовой оркестр);
 - портреты композиторов;
 - иллюстрации из «Музыкального букваря»;
 - музыкально-дидактические игры: «Пчелка», «Музыкальное лото», «Узнай и назови», «Ступеньки», «Повтори звуки», «Три поросенка», «Волшебный волчок», «Музыкальный паровозик», «Угадай, что звучит и др. »;
 - атрибуты к подвижным играм («Хоровод в лесу», «Ворон», «Кот и мыши» и др.);
 - детские рисунки к песенкам и знакомым музыкальным произведениям;
 - ширмы: настольная и ширма по росту детей;
 - музыкальные лесенки трех-, пяти - и семи ступенчатые — озвученные;
 - атрибуты для детского танцевального творчества: элементы костюмов к знакомым народным танцам;
 - разноцветные перышки, разноцветные перчатки для музыкальных импровизаций за ширмой и другие атрибуты;
 - атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону — листики, снежинки, цветы и т. д.);
 - магнитофон и набор программных аудиозаписей или дисков.

- Перечень материалов для детей 6-7 лет (подготовительной группы детского сада):
 - музыкальные инструменты (маракасы, бубны, арфа, детское пианино, металлофон, колокольчики, треугольники, флейты, барабаны и др.);
 - портреты композиторов;
 - иллюстрации по теме «Времена года»;
 - картинки к пособию «Музыкальный букварь»;
 - альбомы: «Мы рисуем песенку» или «Мы рисуем и поем» с рисунками детей, в которых они отражают свои эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и полюбившихся песнях;
 - графическое пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании произведений;
 - альбомы для рассматривания: «Симфонический оркестр», "Народные инструменты», «Танцы народов мира» и т. п. ;
 - музыкальные лесенки (трех-, пяти - и семиступенчатые — озвученные);
 - набор самодельных инструментов для шумового оркестра;
 - музыкально-дидактические игры: «Три поросенка», «Три цветка», «Музыкальный зонтик», «Ритмическое лото», «Найди землянички», «Ритмические кубики», «Назови композитора», «Веселая пластинка», «Музыкальные птенчики» и т. д.;
 - атрибуты к подвижным играм (например, «Здравствуй, осень», «Космонавты» и т. п.);
 - атрибуты для детского танцевального творчества, элементы костюмов к знакомым народным танцам (косынки, веночки, шляпы) и атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону (листки, снежинки, цветы и т. д.) ; разноцветные перчатки, султанчики, газовые платочки или шарфы, разноцветные ленточки, разноцветные перышки для музыкально-танцевальных импровизаций;

- Игровой центр с крупными и мелкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр. для легкого изменения игрового пространства).
- Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течении дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Программа «Детство»

- Создание среды в соответствии с содержанием образовательной программы «Детство» требует ориентации на концепцию целостного развития дошкольника как субъекта детской деятельности, что предполагает:
 - - последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей;
 - - учет половых особенностей и предпочтений детей;
 - - направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми;
 - - стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Предметно-развивающая среда должна побуждать к фантазии и воображению.

ИГРОВОЙ ЦЕНТР

- Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр,
- Оборудование для режиссерской игры:
 - - многофункциональные кубики;
 - - макеты (объемные – домики, гаражи, плоскостные – карты-схемы игрового пространства, ширмы);
 - - наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда);
 - - животные (сказочные, реалистичные; в старшей группе – фантастические существа);
 - - неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки;
 - - символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; в старшей группе – неопознанные предметы и объекты; в подготовительной к школе группе – мелкие плоскостные изображения и несколько игровых полей).

ЦЕНТР ГРАМОТНОСТИ

Литературный центр

- Книги, рекомендованные для чтения детям этого возраста:
- - произведения фольклора,
- - сказки русские народные и народов мира;
- - произведения русской и зарубежной классики;
- - произведения современных авторов (рассказы, сказки, стихи).
- 2. Книги, любимые детьми этой группы.
- 3. Сезонная литература.
- 4. Обменный фонд (для выдачи на дом).
- 5. Детские журналы (старшая группа).
- 6. Детские рисунки.
- 7. Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
- 8. Увлечение детей (открытки, календари).

Центр речевого творчества

Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма.

- Тактильные дощечки, разные на ощупь (5\10 см). Наклеить кусочек искусственного меха, наждачную бумагу, кусочек мягкой ткани, воск от свечи, чтобы на поверхности образовались застывшие капли, кусок веревки или толстый шнурок, спички или маленькие толстые палочки, скорлупки от орехов, фольгу или целлофан, бархат или бархатистую ткань, рубчатую ткань, крупу, чешуйки от шишки.
- Коллаж – лист картона, на который наклеиваются или накладываются различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры.
- Настольно-печатные игры.
- «Волшебная книга» (составляется из рассказов детей и оформляется их иллюстрациями).

Театрализованная деятельность

- Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.
- Кукольный театр.
- Театр из игрушек-самоделок.
- Театр резиновых игрушек.
- Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры.
- Клубковый театр.
- Театр марионеток.
- Плоскостной театр.
- Теневой театр.
- «Уголок ряженья»: костюмы, украшения – кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.
- Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов).
- Книги с картинками-липучками, наборы вырезанных картинок, не соотносящиеся по размеру, цвету.
- Игры, разрезанные картинки.

ЦЕНТР НАУКИ

- **Детское экспериментирование и опыты**
- Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина.
- Приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы.
- Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема.
- Мерные ложки (от детского питания).
- Сита и воронки.
- Резиновые груши разного объема.
- Половинки мыльниц.
- Формы для льда.
- Резиновые перчатки.
- Медицинские материалы (пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, колбы, деревянные палочки).
- Гибкие пластиковые или резиновые трубочки, соломки для коктейля.
- Гигиенические безопасные детские шампуни, растворимые, ароматические вещества (соли для ванн, пищевые добавки).
- Взбивалка, деревянные лопатки и шпатели для размешивания.
- Разноцветные стаканы из-под йогурта, сметаны или плоские емкости-упаковки (для рассматривания песчинок, глины).

- Разноцветные стаканы из-под йогурта, сметаны или плоские емкости-упаковки (для рассматривания песчинок, глины).
- Лупы.
- Клеенчатые фартуки.
- Нарукавники.
- Щетка, совок, тряпки.
- Технический материал – гайки, скрепки, винтики.
- Разные виды бумаги.
- Прочие материалы: воздушные шары, масло, свечи.
- Природный материал.
- Утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики).
- Карточки-схемы проведения экспериментов.
- Индивидуальные дневники для экспериментирования.
- Условные обозначения, разрешающие и запрещающие знаки (по правилам работы в уголке экспериментирования).
- Персонажи, наделенные определенными чертами (в младшей группе – любознательный, в средней – удивляющийся, в старшем возрасте – задающий вопросы почемучка), от имени которых моделируются проблемные ситуации.

- **Уголок природы**
- Комнатные и искусственные растения.
- Аквариум.
- Декоративные птицы, млекопитающие.
- Сезонный растительный материал.
- Место для труда.
- Календарь наблюдений.
- Ящики с посадками.
- Календарь природы.
- Макеты.
- Музейный и коллекционный материал.
- Модель времени года.

ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР

- Конструкторы с разными способами крепления деталей.
- Игры типа «Танграм».
- Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты (поэтапное выполнение работы).
- Простейшие чертежи.
- Опорные схемы.
- Необходимые для игр материалы и инструменты.

ЦЕНТР ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ МАТЕМАТИКИ (ИГРОТЕКА)

- Семейные и групповые альбомы.
- Стенд с семейными фотографиями детей группы, сопровождаемые именами и датами рождения.
- Фишки, символические предметы для моделирования пространственного расположения участников фотографий.
- Ростомеров, изготовленные в виде силуэтов куклы, медвежонка (разные).

Для детей 3 – 4 лет

- Игра «Чудесный мешочек».
- Игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1 – 2 признакам (например, большую корзинку – большие мячи; в красную коробку – красные кубики).
- Игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету (выложи дорожку к домику кругом, квадратом, затем снова кругом).
- Нанизывание бус на шнур, чередование разного размера, формы.
- Настольно-печатные игры с использованием специальных пособий на различение и называние геометрических фигур по цвету, размеру, форме (рамки-вкладыши).
- Геометрическая мозайка.
- Две-три матрешки.
- Пирамидки из 3 – 4 колец одинакового и разного размера.
- Предмета одежды разного размера и назначения.
- Игры на развитие сенсорных процессов и способностей (геометрическое лото, Подбери ключ к замку).
- Игры с алгоритмами – заданной последовательностью действий.

Для детей 4 – 5 лет

- Игры – логические кубики, уголки, «составь куб».
- Серия: «сложи узор», «куб-хамелеон», «геоконд», «волшебный куб», «сложи картинку».
- Дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
- Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Достройка»).
- Модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений.
- Игры для освоения величинных, числовых, пространственных отношений («составь такой же узор»).
- Игры с алгоритмами, включающие 3 – 5 элементов простых действий («выращивание дерева»).
- Альбомы с образцами логических упражнений.
- Альбом для детского творчества.

Для детей 5 – 7 лет

- Игры «Танграм», «Головоломки Пифагора», «Кирпичики», «Уникуб».
- Трафареты, линейки.
- Игры «Петнамино», «Забавные мячи».
- Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дробь», «Составь круг»).
- Игры с цифрами, монетами.
- Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. (часы-конструктор, весы и т.д.).
- Игры с алгоритмами.
- Модели числовых и временных отношений (числовая лесенка, дни недели).
- Календарь, модель календаря.
- Игры для развития логического мышления, освоения шашек и шахмат

ЦЕНТР ИСКУССТВА

- **Оборудования для изобразительной деятельности**
- Полочка с подлинными произведениями искусства.
- Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты.
- Краска, кисти, карандаши, мелки, фломастеры.
- Белая и цветная бумага.
- Ножницы
- Пластилин, салфетки.
- Губки, штампы, тампоны.
- Стеклышки, свечи.
- Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства.
- Доски для рисования мелком.
- Детские и взрослые работы по рисования, аппликации.
- Баночки для воды.
- Природный и бросовый материал.
- Дидактические игры.

Для детей 2 – 4 лет

- Предметы быта: вышитая, расписная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, филимоновская, тверская), деревянные (семеновская, полохов-майданская, матрешки, грибки, кони-каталки), соломенные.
- Скульптура малых форм, изображающая животных (анималистическая).

- **Для детей 3 – 4 лет (дополнительно к указанным выше)**
- Игрушки из глины (тверская, вятская).
- Из дерева (богородская, архангельские птицы из щепы).
- Предметы из резной бересты: коробка, шкатулки (архангельские, вологодские).
- Расписные разделочные доски (городецкие).
- Подносы (жостовские).
- Расписная посуда (новгородская, псковская, вятская).
- Скульптура разных видов (малая пластика, декоративная).

- **Для детей 5 – 7 лет**
- 1. Произведения русского прикладного и искусства других народов, игрушки из глины, из дерева, щепы, соломы, папье-маше, предметы быта из бересты, росписи и резьба, керамическая посуда, кружево, вышивка из разных областей, чеканка.
- 2. Скульптура малых форм.
- 3. Монументальная скульптура
- 4. Станковая скульптура: бюсты, портреты.
- 5. Архитектура: жилищная, декоративная, общественно-гражданская.

ЦЕНТР ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ (СПОРТА)

- 1. Спортивный комплекс.
- 2. Мини-физкультурные уголки.
- 3. Материалы для игр.

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

- 1. Разный бросовый материал.
- 2. Ткань.
- 3. Дерево.
- 4. Природный материал.
- 5. Опорные схемы.
- 6. Операциональные карты.
- 7. Простейшие чертежи.
- 8. Модели.

ЦЕНТР ПОВСЕДНЕВНОГО БЫТОВОГО ТРУДА

- 1. Предметы и материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке, глаженью.
- 2. Девочкам – для обучения вышиванию, шитью на детской швейной машинке.
- 3. Мальчикам – для обучения выжиганию, моделированию, работы молотком, пилой.